

Titlu	Diversitatea culturală		
Numărul unități de învățare	6	Durata	1 oră
Obiectiv general	Recunoașterea beneficiilor diversității culturale		
Obiective specifice	<p>1. Cursanții vor putea explica ce este diversitatea culturală.</p> <p>2. Cursanții vor putea să denumească motivele pentru care diversitatea culturală este importantă.</p> <p>3. Cursanții vor putea descrie diferite modalități de sprijinire a diversității culturale</p> <p>4. Cursanții vor putea enumera și apte acțiuni importante implicate în definirea multiculturalismului</p>		
Rezultatele învățării: Cunoștințe, competențe, responsabilitate și autonomie	<p>Cunoștințe:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cursanții prezintă cunoștințe de bază factuale și teoretice în jurul diversității culturale (nivelul 2) 2. Cursanții descriu diferite modalități de îmbrățișare a diversității <p>Competențe:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cursanții ilustrează exemple practice de diversitate culturală 2. Cursanții își explorează reacțiile atunci când se confruntă cu caracteristici și comportamente din alte culturi <p>Responsabilitatea și autonomia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cursanții demonstrează capacitatea de a interacționa cu indivizi din diferite grupuri culturale 2. Cursanții demonstrează capacitatea de a interveni într-un mod adecvat atunci când îi observă pe alții angajându-se în comportamente care manifestă insensibilitate culturală, părtinire sau prejudecăți. 		

Cultura este ceea ce ne modelează; ne modelează nu numai identitatea, „modul nostru de a fi”, ci ne afectează și comportamentul. Cultura se referă la limbajul comun, credințele, valorile, normele, comportamentele și obiectele materiale care sunt transmise de la o generație la alta. Grupuri de oameni care împărtășesc aceeași cultură, religie, etnie, limbă, naționalitate, orientare sexuală, clasă, sex, vârstă, handicap, diferențe de sănătate, localizare geografică și multe alte lucruri sunt considerate „grupuri culturale”. **Diversitatea culturală** este existența unei varietăți de grupuri culturale într-o societate.

În concluzie, importanța diversității culturale poate fi interpretată pe baza acestor acțiuni conexe:

- Recunoscând că există mai multe culturi, diferite de ale noastre
- Respectarea diferențelor reciproce și recunoașterea faptului că diferențele sunt benefice și nu dăunătoare
- Recunoscând că toate expresiile culturale sunt valabile
- Evaluarea contribuțiilor fiecărei culturi
- Responsabilizarea diverselor grupuri
- Sărbătorim diferențele, în loc să le tolerăm.

Diversitatea culturală: Introducere (10 min)

Cultura este ceea ce ne modelează; ne modelează nu numai identitatea, „modul nostru de a fi”, ci ne afectează și comportamentul.

Cultura se referă la limbajul comun, credințele, valorile, normele, ritualurile, comportamentele, artele, alimentele și băuturile și obiectele materiale care sunt transmise de la o generație la alta.¹ (vezi Roata Culturii de mai jos).

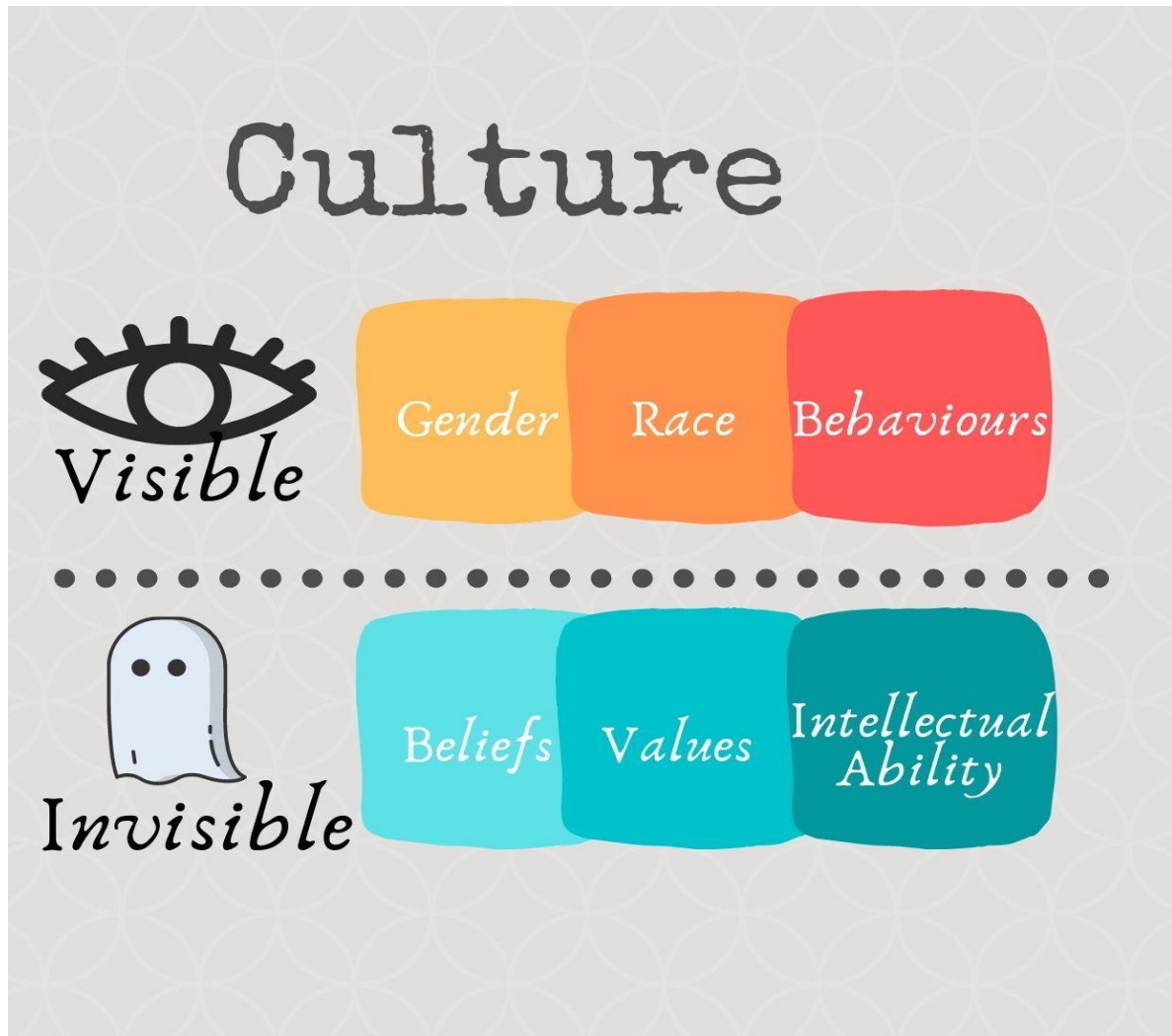
Grupuri de oameni care împărtășesc aceeași cultură, religie, etnie, limbă, naționalitate, orientare sexuală, clasă, sex, vârstă, handicap, diferențe de sănătate, localizare geografică și multe alte lucruri sunt denumite „grupuri culturale”.



<https://www.bridgestogether.org/celebrating-our-culture-a-new-how-to-guide/>

Diversitatea culturală este existența a unei varietăți de grupuri culturale într-o societate. Când se gândesc la diversitate, majoritatea oamenilor se gândesc

la caracteristici externe, cum ar fi comportamentele, rasa și sexul. Cu toate acestea, caracteristicile „invizibile”, cum ar fi convingerile, valorile, capacitatea intelectuală, clasa socială, limba (limbile) vorbită (vorbite) acasă, orientarea sexuală etc. contribuie, de asemenea, la diversitatea diferitelor societăți.ⁱⁱ



Prin urmare, **diversitatea culturală se** referă în general la o realitate de coexistență a diverselor cunoștințe, credințe, arte, morale, legi, obiceiuri, religii, limbi, abilități și dizabilități, genuri, etnii, rase, naționalități, orientări sexuale etc. ale ființelor umane. S-ar putea extinde la modul în care oamenii reacționează la această realitate și la modul în care oamenii aleg să trăiască împreună cu această realitate.ⁱⁱⁱ

Termenul „diferit cultural” este adesea folosit interschimbabil cu conceptul de „multiculturalism”. Multiculturalismul este **definit** ca:



„...un sistem de credințe și comportamente care recunoaște și **respectă prezența tuturor** grupurilor diverse într-o organizație sau societate, recunoaște și prețuiește diferențele socio-culturale și **încurajează și** permite continuarea contribuției acestora într-un **context** cultural incluziv, care îi împuternicește pe toți în cadrul organizației sau societății. ^{iv}

Diversitatea și incluziunea sunt doi termeni care sunt adesea confuzi.

Într-o societate multiculturală, precum cea europeană, este extrem de important nu numai să se încurajeze incluziunea oamenilor, ci și să se consolideze cunoștințele, competențele și comportamentele necesare pentru a accepta, sprijini și promova pe deplin diferențele din societate. Cu alte cuvinte, incluziunea **înseamnă** să te asiguri că toată lumea ia parte și să sărbătorești **diversitatea înseamnă** să te asiguri că fiecare ia parte în termenii lui.



Capitolul 1: Abordări diferite față de diversitatea culturală

După cum s-a menționat mai sus, definiția diversității culturale s-ar putea extinde la modul în care oamenii reacționează la această realitate și la modul în care oamenii aleg să trăiască împreună cu această realitate, astfel încât pare necesar să rezumăm abordările actuale pe care le folosesc oamenii față de diversitatea culturală și cele mai bune moduri de a trăi împreună cu diversitatea culturală.

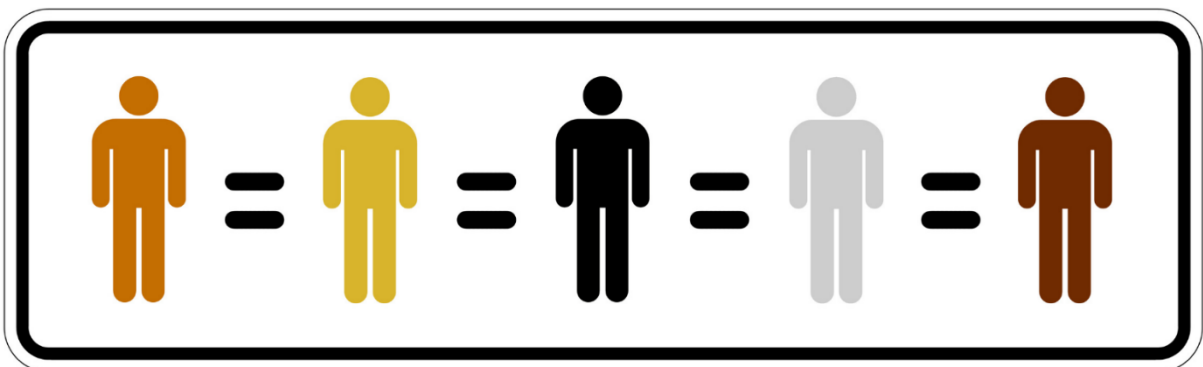
Recunoașterea diversității culturale

Pentru a trăi cu demnitate în societățile în care diversitatea culturală este un fapt, mai degrabă decât ceva în care cineva poate alege să creadă sau nu în recunoașterea diversității culturale a celuilalt este esențială. În acest sens, recunoașterea este despre modul în care oamenii ar trebui să se trateze reciproc.^{vii} Această abordare consideră recunoașterea diferitelor culturi și identități, ca fiind primul pas către predarea diversității culturale.



În societățile multiculturale, este esențial să le oferim tuturor un sentiment de apartenență, iar recunoașterea unei culturi este un element indispensabil pentru cultivarea sentimentului de apartenență, însă recunoașterea^{viii} nu este un concept care poate fi bine definit. Cu toate acestea, această abordare susține recunoașterea politică, recunoașterea socială, recunoașterea curriculară și recunoașterea personală (la nivel individual și psihologic).

Să tratăm oamenii cu culturi diferite în mod egal



Având în vedere că multe concepte, cum ar fi cultura, etnia, rasa și naș iunea, sunt construite de om pentru a diviza oamenii și a alimenta stereotipurile și i ura, această abordare subliniază faptul că tratarea diferită a oamenilor din alte culturi prin adoptarea acestor concepte artificiale poate fi problematică.



Nimeni nu ar trebui să fie discriminat sau scutit de la orice pe baza diferenț elor și i accidentelor de naș tere și i oricine ar trebui să aibă dreptul de a participa în mod egal la procesele de luare a deciziilor, în special atunci când poate stabili dacă

unui grup minoritar i se pot acorda scutiri sau nu ^{ix}

Tratarea tuturor oamenilor în mod egal cuprinde următoarele trei condiț ii:(1) drepturile de bază ale tuturor sunt protejate, (2) nimeni nu este obligat să adopte valorile pe care majoritatea oamenilor le împărtăș esc, și i (3) atât în teorie, cât și i în practică, factorii de decizie sunt responsabili ^x

Protejarea persoanelor minoritare și i a culturilor lor

Protecția diverselor culturi este la fel de importantă pentru omenire ca protecția diverselor specii și ecosisteme pentru natură.^{xi}



Din păcate, multe minorități se află pe marginea societății din cauza

nedreptății istorice, de aceea factorii de decizie politică și educatorii trebuie să ia în considerare acest lucru și să adopte diferite politici care protejează minoritățile. Ideea de a proteja identitatea de grup a pornit de la faptul că multe societăți au avut sau sunt încă excluziunea culturilor și grupurilor particulare (de obicei minoritare), precum și faptul că normele și valorile sociale sunt definite de majoritate.^{xii} Prin urmare, sunt necesare conservări externe, protejarea identității de distrugerea străinilor și eliminarea constrângerilor interne care urmăresc să perpetueze trăsăturile cruciale ale grupului.^{xiii}



Cu toate acestea, protejarea culturilor nu ar trebui să constituie o scuză pentru încălcarea valorilor de bază sau a drepturilor omului. De exemplu, unele culturi (de exemplu, fundamentalismul religios) resping unele valori de bază ale unei societăți, cum ar fi ideea incluziunii și egalitatea de gen. Protejarea unor astfel de culturi ar distruge fundația societății, prin urmare, culturile acestor grupuri nu ar trebui protejate.^{xiv}



Predarea diversității culturale prin dialog

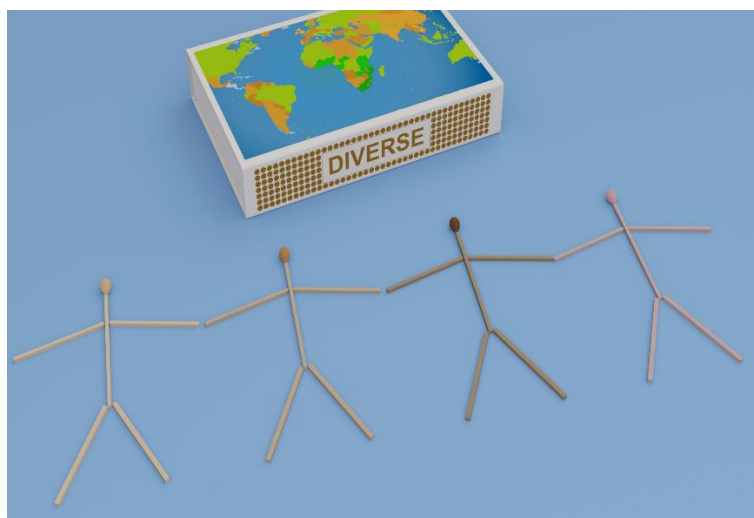
Argumentând că dialogul este esențial pentru a preda despre diversitatea culturală, această abordare subliniază faptul că diferitele culturi ar trebui considerate o comoară și un instrument pentru ca ființele



umane să aibă o viziune mai completă și mai cuprinzătoare asupra acestei lumi și să păstreze cultura umană. Toate persoanele ar trebui să fie incluse în procesul de dialog pentru a obține cooperarea.^{xv}

Într-o lume complet diversă, dialogul din punctul de vedere al diverselor culturi ale oamenilor este necesar pentru a explora ceea ce au în comun ființele umane.^{xvi} Nicio cultură sau persoană nu poate pretinde că deține întregul adevăr sau toate lucrurile valoroase ale ființelor umane. Primirea diferitelor gânduri și puncte de vedere poate fi un remediu la îngustarea minții oamenilor, deoarece alterarea le amintește oamenii că valoarea unei culturi este independentă de faptul că străinilor le place sau nu.^{xvii}

Capitolul 2: Diversitatea culturală în Europa



Europa devine din ce în ce mai mult un loc al diversității culturale și al cetățenilor născuți în țări străine. Proportia imigranților este în creștere în unele țări, în principal din cauza numărului mare de solicitanți de azil care au intrat în Europa în ultimul an.

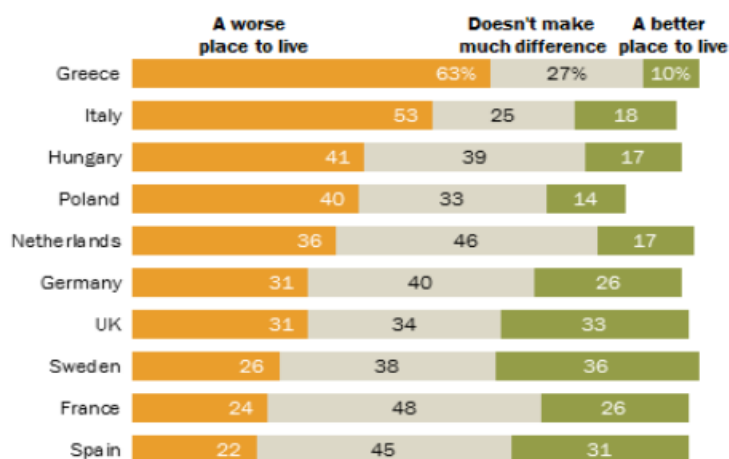
Conform unei analize recente a Centrului de

Cercetare Pew (2016), în cele 10 de țări ale UE chestionate, ponderea medie a imigranților în populație este de 12,2 %, variind de la 18,3 % în Suedia până la 1,6 % în Polonia.

În același sondaj, oamenii au fost întrebați dacă văd diversitatea culturală care le afectează societatea într-un mod pozitiv, negativ sau neutru. În niciuna dintre țările participante, majoritatea au declarat că diversitatea crescândă este un lucru pozitiv pentru țara lor.

Few say growing diversity makes their country a better place to live

Overall, do you think having an increasing number of people of many different races, ethnic groups and nationalities in our country makes this country a better place to live, a worse place to live or doesn't make much difference either way?

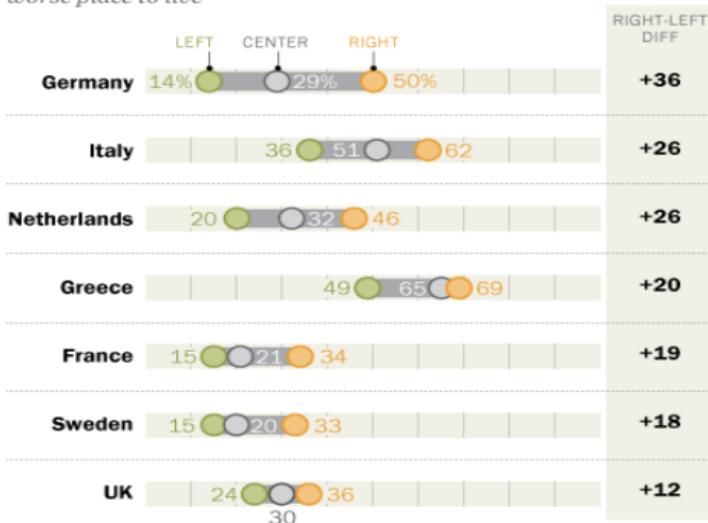


Source: Source Spring 2016 Global Attitudes Survey. Q44.

PEW RESEARCH CENTER

People on the right more likely than those on the left to say increasing diversity makes life worse

An increasing number of people of many different races, ethnic groups and nationalities in our country makes this country a worse place to live



Note: Only statistically significant differences shown.

Source: Spring 2016 Global Attitudes Survey, Q44.

PEW RESEARCH CENTER

Cercetările au arătat, de asemenea, că persoanele din dreapta spectrului ideologic sunt remarcabil de probabile decât cele din stânga să spună că diversitatea crescândă este în detrimentul țării lor.

Capitolul 3: De ce este importantă diversitatea culturală?

Privim lumea din jurul nostru prin „obiectivele noastre culturale”. Cu alte cuvinte, noi judecăm ceea ce este normal sau nu, folosind propria noastră cultură ca un standard; astfel, faptul de a intra în contact cu un grup cultural complet diferit poate îndepărta pe cineva și îi poate determina să experimenteze un șoc cultural. În esență, tindem să ne temem de ceea ce nu înțelegem, ceea ce poate duce la discriminarea oamenilor împotriva altora a căror „mod de a fi” este diferit de al lor.

Din păcate, în istoria omenirii, discriminarea bazată pe diferențe culturale a avut loc de multe ori, ducând adesea la moartea oamenilor sau la negarea drepturilor lor fundamentale. Daune fizice au avut loc, de asemenea, din cauza lipsei de înțelegere. Din păcate, unele dintre aceste evenimente au loc chiar și astăzi, și sunt perpetuate de oameni care nu reușesc să înțeleagă importanța unicității fiecărei culturi, diversitatea noastră culturală.

Diversitatea culturală este importantă din mai multe motive. În primul rând, în prezent, schimbările fundamentale în timp și tehnologie au făcut aproape

imposibil ca diferite grupuri culturale să trăiască fără interacționa între ele. De exemplu, tot mai mulți oameni de diferite medii culturale și geografice, comunică între ei prin mijloace digitale sau se întâlnesc în conferințe internaționale, programe de schimb educațional, sport etc.

În plus, numărul diferitelor grupuri culturale, rasiale și etnice care trăiesc în Europa crește zi de zi. Prin urmare, în calitate de cetățeni europeni, nu avem de ales decât să acceptăm diversitatea noastră. Trebuie să-i învățăm pe tinerii noștri cum să trăiască și să respecte oamenii care sunt diferiți de ei într-un fel, astfel încât generațiile viitoare să trăiască într-o lume mai pașnică.

Colaborarea și cooperarea între diferite grupuri culturale pot fi facilitate doar prin învățarea și înțelegerea reciprocă. Acest lucru ne poate ajuta, de asemenea, să privim lumea în care trăim prin diferite perspective, eliminând astfel stereotipurile negative și prejudecățile personale despre diferite grupuri.

Un alt motiv pentru care diversitatea culturală este importantă, este acela că recunoașterea și respectarea diferitelor culturi, facilitează interacțiunea cu ceilalți și, prin urmare, favorizează încrederea, respectul și înțelegerea între culturi.

În plus, diversitatea deschide noi oportunități de piață și stimulează creșterea economică, întrucât vedem că mai mulți antreprenori ajung pe noi piețe. Mai multe companii multinaționale și-au înființat birouri în diferite părți ale lumii, lucru care nu ar fi posibil fără a îmbrățișa diversitatea. Prin



urmare, se creează mai multe oportunități de angajare pentru oamenii din acele părți ale lumii.

În cele din urmă, diversitatea culturală este ceea ce face ca Europa să fie atât de unică și un loc interesant de locuit, deoarece oamenii din diverse culturi contribuie cu competențe lingvistice, noi moduri de gândire, noi cunoștințe și experiențe diferite.

Capitolul 4: Cum puteți susține diversitatea culturală?

Potrivit sociologului Dr. Caleb Rosado, specializat în diversitate și multiculturalism, există șapte acțiuni importante implicate în definirea multiculturalismului:

1. **Recunoașterea** diversității abundente a culturilor;
2. **Respectarea** diferențelor;
3. **Recunoașterea** validității diferitelor expresii și contribuții culturale;
4. **Evaluarea** ofertei altor culturi;
5. **Încurajarea** contribuției diferitelor grupuri;
6. **Împunerea** oamenilor să se consolideze pe ei înșiși și pe alții pentru a-și atinge potențialul maxim, criticându-și propriile prejudecăți; precum și
7. **Sărbătorește** mai degrabă decât să tolereze diferențele pentru a aduce unitatea prin diversitate.





Ca indivizi, există mai multe lucruri pe care le putem face pentru a sărbători și sprijini diversitatea culturală. Putem începe prin a **ne spori nivelul de înțelegere cu privire la alte culturi doar prin interacțiunea** cu oameni din medii culturale diferite. De asemenea, puteți citi literatură și să învățați din diferite culturi, să absorbiți și arta

din întreaga lume, să învățați o limbă nouă, să călătoriți în jurul lumii și să participați la festivaluri și sărbători locale, să încercați alimente și băuturi locale. Cu toate acestea, atunci când interacționăm cu persoane care s-ar putea să nu fie competente în propria noastră limbă maternă sau engleză, ar trebui să recunoaștem că limitările lor **lingvistice nu reflectă nivelul lor de funcționare intelectuală**.

Nu ar trebui să **ne impunem niciodată propriile valori altora**, deoarece acestea pot intra în conflict cu valorile culturilor lor și ar trebui să înțelegem că valorile familiale, rolurile de gen, spiritualitatea și bunăstarea emoțională pot prezenta diferențe fundamentale **între culturi și pot influența** comportamentul în consecință. Astfel, nu trebuie să forțăm convingerile asupra oamenilor care au opinii opuse.

Alte lucruri pe care cineva le poate face pentru a îmbrățișa diversitatea în medii specifice, cum ar fi locul de muncă sau într-un cadru educațional, este de a pleda pentru **utilizarea de materiale care sunt reprezentative pentru diferitele grupuri culturale găsite în acel cadru**. Sau să angajezi oameni sau să lucrezi cu oameni care nu sunt în aceeași cultură.

Intervenți i în mod corespunzător atunci când observați că alții se angajează în comportamente care arată insensibilitate culturală, părtinire sau prejudecată.

În cele din urmă, **fiți deschiși la minte** să ascultați și să renunțați la judecată. Acceptați și întâmpinați oamenii și ideile care sunt diferite de ale tale. Acceptați că **diferențele sunt benefice** și nu dăunătoare.

Diversitatea culturală susține ideea că fiecare persoană poate avea o contribuție unică și

pozitivă la societatea mai mare din cauza, mai degrabă decât în ciuda diferențelor lor.



Cum arată alfabetizarea culturală în practică?

La locul de muncă, diversitatea culturală ar putea fi stimulată printr-o echipă multilingvă sau printr-o gamă diversă de vârste lucrând împreună sau prin politici care sunt vocal împotriva discriminării etc.

Într-un scenariu tip clasă, ar arăta ca și cum ai avea o clasă cu elevi din toată lumea, acceptând toate practicile și tradițiile religioase la care participă elevii, sprijinindu-i pe elevii să-și împărtășească culturile unii cu alții, etc.

Rezumat și întrebări (10 min)

Cultura este ceea ce ne modelează; ne modelează nu numai identitatea, „modul nostru de a fi”, ci ne afectează și comportamentul. Cultura se referă la limbajul comun, credințele, valorile, normele, comportamentele și



obiectele materiale care sunt transmise de la o generație la alta. Grupuri de oameni care împărtășesc aceeași cultură, religie, etnie, limbă, naționalitate, orientare sexuală, clasă, sex, vârstă, handicap, diferențe de

sănătate, localizare geografică și multe alte lucruri sunt considerate „grupuri culturale”.

Diversitatea culturală este existența unei varietăți de grupuri culturale într-o societate.

În concluzie, importanța diversității culturale poate fi interpretată pe baza acestor acțiuni conexe:

-
- Recunoscând că există mai multe culturi, diferite de ale noastre
- Respectarea diferențelor reciproce și recunoașterea faptului că diferențele sunt benefice și nu dăunătoare
- Recunoscând că toate expresiile culturale sunt valabile
- Evaluarea contribuțiilor fiecărei culturi
- Responsabilizarea diverselor grupuri
- Sărbătorim diferențele, în loc să le tolerăm.

Lista resurselor, instrumentelor și metodelor

- ⁱ R. Schaefer *Sociologie: O scurtă introducere* (New York, NY: McGraw-Hill, 2006).
- ⁱⁱ Jehn, K. A., Chadwick, C., & Thatcher, S. M. (1997). Să fie de acord sau să nu fie de acord: Efectele congruenței ei valorii, ale diferențelor demografice individuale și ale conflictelor asupra rezultatelor grupurilor de lucru. *Jurnalul Internațional de Management al Conflictelor*, 8, 287-305.
- ⁱⁱⁱ C. Lin, (2020). Înțelegerea diversității culturale și a identităților diversificate, Facultatea de Educație, Universitatea din Hong Kong
- ^{iv} C. Rosado, [Ce face o școală multiculturală? accesat în octombrie 2020](#)
- ^v C. Lin, (2020). Înțelegerea diversității culturale și a identităților diversificate, Facultatea de Educație, Universitatea din Hong Kong
- ^{vi} Bingham CW (2001) Școli de recunoaștere: politica de identitate și practicile de clasă. Rowman & Littlefield Publishers, Lanham
- ^{vii} Taylor C, Gutmann A (1994) Multiculturalism: examinarea politicii de recunoaștere. Princeton University Press, Princeton
- ^{viii} Taylor C, Gutmann A (1994) Multiculturalism: examinarea politicii de recunoaștere. Princeton University Press, Princeton
- ^{ix} Barry BM (2001) Cultură și egalitate: o critică egalitară a multiculturalismului. Harvard University Press, Cambridge
- ^x Taylor C, Gutmann A (1994) Multiculturalism: examinarea politicii de recunoaștere. Princeton University Press, Princeton
- ^{xi} UNESCO (2002) Declarația universală UNESCO privind diversitatea culturală: o viziune, o platformă conceptuală, un ansamblu de idei pentru implementare, o nouă paradigmă. Organizația Națiunilor Unite pentru Educație, Știință și Cultură, Paris
- ^{xii} Kymlicka W (1989) Liberalismul, comunitatea și cultura. Clarendon Press, Oxford
- ^{xiii} Kymlicka W, Banting K (2006) Imigrația, multiculturalismul și statul social. *Etica Int Aff* 20 (3):281-304
- ^{xiv} C. Lin, (2020). Înțelegerea diversității culturale și a identităților diversificate, Facultatea de Educație, Universitatea din Hong Kong
- ^{xv} Servaes J (2005) Dincolo de diferențele dintre valorile culturale și modurile de comunicare. În: Xu S, Kienpointner M, Servaes J (eds) *Read the cultural other: forme de alterare în discursurile decolonizării Hong Kong-ului*. Mouton de Gruyter, Berlin/New York, pp 49-70
- ^{xvi} Darling-Hammond L, French J, Garcia-Lopez SP (2002) Învățarea de a preda pentru dreptate socială. Profesori College Press, New York/Londra
- ^{xvii} Parekh BC (2006) Regândirea multiculturalismului: diversitatea culturală și teoria politică. Palgrave Macmillan, Basingstoke/New York